

Mittwoch 8. Juni 2022 von  
9:00 bis 19:00

und Vertreter\*innen des  
Kulturbetriebs

Universität für angewandte Kunst Wien  
Vordere Zollamtsstr. 7 – 1010 Wien  
2. Stock → Flux II

Mit Künstler\*innen

# Unsere Kultur geht auf keine Kuhhaut

KONFERENZ  
für eine Kulturpolitik  
in der Nach-Corona-Zeit

+ BUCHPRÄSENTATION  
„Für eine neue Agenda der  
Kulturpolitik“, Hg. Michael Wimmer

# Wie wird es nach zwei Jahren der Pandemie bedingten Einschränkungen mit dem Kulturbetrieb weitergehen? Welche Aufgaben kommen der Kulturpolitik zu, ihn bei der größten Transformation seit 1945 wirksam zu begleiten?

Mit Hilfe einer Reihe von Unterstützungs- und Überbrückungsmaßnahmen ist es bisher gelungen, weite Teile der Betriebsstrukturen aufrecht zu halten. Und doch ist allen Beteiligten bewusst, dass mit jedem Tag des Andauerns des Ausnahmezustandes eine Rückkehr zu einer alten Normalität immer unwahrscheinlicher wird.

Bereits 2021 fand an der Universität für angewandte Kunst ein Symposium „Konfrontation statt Repräsentation“ statt, bei dem sich Vertreter\*innen aller Kunstsparten zusammenfanden, um eine erste Bestandaufnahme zu versuchen und mögliche Zukunftsszenarien zu skizzieren.

In der ganztägigen Veranstaltung „Unsere Kultur geht auf keine Kuhhaut“ am 8. Juni 2022 soll das Gespräch fortgesetzt, Auswirkungen auf die eigene Arbeitssituation diskutiert, Möglichkeiten des Zusammenwirkens und Maßnahmen zur strategischen Weiterentwicklung des Kultursektors entwickelt werden.

Wir widmen uns folgenden Themen:

- Macht- und Wachstumsstrukturen
- Neue Settings, neue Formate, neue Interaktionsformen
- Kooperationen und Koalitionen
- Änderungen des kulturellen Verhaltens

Engeladen sind Künstler\*innen und Vertreter\*innen des Kulturbetriebs aus allen Kunstsparten sowie aus dem Bereich der Kulturpolitik und Kulturverwaltung, Lehrende und Studierende der Kunstuniversitäten sowie alle an kulturpolitischen Fragen Interessierte.

**Im Rahmen des Symposiums wird auch die Publikation „Für eine neue Agenda der Kulturpolitik“ (Hg. Michael Wimmer) präsentiert.**

Der Band versammelt Beiträge zur Kritik und Analyse der aktuellen kulturpolitischen Situation, um damit die kulturpolitische Diskussion zu beleben.

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien  
University of Applied Arts Vienna



[www.dieangewandte.at](http://www.dieangewandte.at)

**Save the date!**